

Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV)

Mgr. Alena Pastorková

Tel.: +421 905 370 680

Email: alena.pastorkova@uluv.sk

Web: www.uluv.sk



Tlačová správa, 22. 7. 2022

Výstava Tradícia v dizajne – súčasný odev so všitou tradíciou

ÚĽUV sa ako jediná štátna inštitúcia venuje zachovávaniu a rozvoju tradičného remesla a ľudovej umeleckej výroby na Slovensku. Tvár ÚĽUV-u bola od jeho počiatkov v roku 1945 formovaná výtvarníkmi inšpirujúcimi sa tradičnými remeslami a ľudovou umeleckou výrobou, ktorí v spolupráci so zručnými remeselníkmi posúvali tradičné tvary a vzory do podoby oslovujúcej súčasníkov.

Názov výstavy: Tradícia v dizajne – súčasný odev so všitou tradíciou

Miesto: Galéria G18, Univerzita Tomáša Baťu v Zlíne

Trvanie výstavy: 3. 8. 2022 - 12. 9. 2022

Finisáž výstavy: 12. 9. 2022 o 15:00 hod.

Otváracia doba: pondelok až štvrtok od 13.00 do 18.00 hod.

Výstavu pripravil: ÚĽUV v spolupráci s Univerzitou Tomáša Baťu v Zlíne

Web stránka: <https://traditionindesign.sk/>

Autori módnych fotografií: Mariana Tomanová, Peter Simoník

S cieľom podnietiť tvorbu mladých odevných dizajnérov inšpirovanú tradičným remeslom, ktoré je súčasťou európskej kultúry, ÚĽUV v roku 2021 realizoval prvú etapu projektu *Tradícia v dizajne*, do ktorej sa zapojili - *Marcel Holubec W., Martin Hrča, Mišena Juhász, Ľubica Poncik a Henrieta Tholt.*

Každý vytvoril svojim originálnym rukopisom odevy a odevné doplnky, ktorými sa prihlásil k tradičným materiálom alebo motívom. Je z nich citeľný návrat k prírode a udržateľnosti, ktoré sú trendom aj v súčasnej svetovej módnjej tvorbe. Okrem tradičných textilných techník a materiálov oslovila dizajnérov aj tradičná architektúra - štruktúra šindľov, habánska majolika či diela významných osobností slovenskej kultúry.

V oblasti ich odevnej tvorby sa spája niekoľko starých remesiel ako krajčírstvo, tkáčstvo, výšivkárstvo, čipkárstvo, gubárstvo, halenárstvo, klobučníctvo, kožušníctvo, modrotlačiarstvo, pletenie na krosienkach, na forme či ihlicami alebo háčkovanie.

Výstupom prvej etapy projektu je ucelená kolekcia autorských modelov piatich dizajnérov inšpirovaných tradičným remeslom a jej prezentácia v podobe webovej stránky *Tradition in design - Tradícia v dizajne* a mobilnej výstavy *Tradícia v dizajne – súčasný odev so všitou tradíciou.*

Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV) vykonáva a podporuje aktivity vedúce k zachovaniu a rozvíjaniu tradičných remesiel a ľudovej umeleckej výroby v súčasných podmienkach. Riadi Regionálne centrá remesiel, vykonáva múzejnú, dokumentačnú, výstavnú a edičnú činnosť. Vzájomnou spoluprácou s výrobcami a dizajnérmi trvale podnecuje vznik nových diel. Viac o aktivitách ÚĽUV: www.uluv.sk.

Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV)

Mgr. Alena Pastorková

Tel.: +421 905 370 680

Email: alena.pastorkova@uluv.sk

Web: www.uluv.sk

V ďalšej etape projektu ÚĽUV plánuje vybrané doplnky dizajnérov dať ručne vyrobiť v limitovanej edícii, zaradiť ich do ponuky výrobkov so značkou dizajnéra a ÚĽUV-u a dostať do povedomia širšej verejnosti posun a prienik tradície v súčasnom dizajne.

Dňa 12. 9. 2022 o 15:00 hod. sa v rámci finisáže výstavy uskutoční odborné kolokvium na tému tradičných ľudovo-remeselných inšpirácií aplikovaných v tvorbe súčasného dizajnu za účasti vystavujúcich módnych dizajnérov a pozvaných odborníkov.

Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV) vykonáva a podporuje aktivity vedúce k zachovaniu a rozvíjaniu tradičných remesiel a ľudovej umeleckej výroby v súčasných podmienkach. Riadi Regionálne centrá remesiel, vykonáva múzejnú, dokumentačnú, výstavnú a edičnú činnosť. Vzájomnou spoluprácou s výrobcami a dizajnéromi trvale podnecuje vznik nových diel. Viac o aktivitách ÚĽUV: www.uluv.sk.